



**ORVIETO
FESTIVAL**
DELLA PIANA
DEL CAVALIERE

METAMORFOSI

OTTAVA EDIZIONE
5-15 SETTEMBRE 2024



INFO BIGLIETTI

festivalpianadelcavaliere.it
info@festivalpianadelcavaliere.it
+ 39 327 8690329

Con il sostegno di



FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI ORVIETO

Membro di

italiafestival

Con il patrocinio di



Parlamento europeo



Regione Umbria



CAMERA DI COMMERCIO
DELL'UMBRIA

Rai Umbria

In convenzione con



FONDO
PER L'AMBIENTE
ITALIANO

GIOVEDÌ

5

SETTEMBRE

ENSEMBLE INCANTO

G. Puccini, *Adagetto*
(versione per ensemble a cura di F. Maestri, 2024)
G. Mahler, *IV Sinfonia* per soprano e ensemble
(versione di E. Stein, 1921)

Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 21.00Elisa Cenni, *soprano*
Fabio Maestri, *direttore*Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 21.00LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sinfonia n.9 OP.125 in Re Minore

TRASCRIZIONE PER DUE PIANOFORTI S.464 di Franz Liszt

Davide Cavalli, *pianoforte*
Davide Muccioli, *pianoforte*

VENERDÌ

6

SETTEMBRE

SABATO

7

SETTEMBRE

METAMORPHOSEN

CONFERENZA LETTERARIA

a cura di Bruno Milone
docente di Sociologia all'Istituto Universitario per Mediatori Linguistici di Milano

Ridotto del Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 17.30Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 21.00NICOLA PIOVANI
Tre fenomeni

CONCERTO DI APERTURA DEL FESTIVAL

Nicola Piovani, *direttore*
Massimo Mercelli, *flauto*
Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani

SABATO

7

SETTEMBRE

DOMENICA

8

SETTEMBRE

LADRE
DI SABBIA

Gabriella Compagnone, *sand artist*, Guido Barbieri, *testo e voce narrante*
Marcello Fera, *violino*, Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani

Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 17.30Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 21.00

CHERRIES ON A SWING SET

Dal jazz alla musica moderna pop e d'autore, un secolo di canzoni

Voci Sara Paragiani, Veronica Troscia, Chiara Dragoni, Davide Simoncini,
Daniele Batella, Stefano Benini

DOMENICA

8

SETTEMBRE

GIOVEDÌ

12

SETTEMBRE

IL DIARIO DI GIAN BURRASCA

Adattamento drammaturgico a cura di Silvia Rossetti
da *Il Giornalino di Gian Burrasca di Vamba*
con Camilla Berardi e Marco Saccomandi
Jacopo Rivani, *direttore*, Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani

Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 21.00Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 21.00PUCCINI 100
AMATE DISPERATE DONNE MIE

Arie e brani strumentali da: La Bohème, Tosca, Manon Lescaut,
Suor Angelica, Madama Butterfly, Turandot

Cinzia Forte, *soprano*
Lucia Poli, *voce narrante*
Sandro Cappelletto, *voce narrante*
Marco Scolastra, *pianoforte*

VENERDÌ

13

SETTEMBRE

SABATO

14

SETTEMBRE

ARMONIE DELLE PICCOLE COSE

Impressioni e trasfigurazioni classico-romantiche

Musiche di Beethoven, Schubert/Liszt, Debussy
su letture di Gozzano e Leopardi

Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 17.30Riccardo Cambri, *pianoforte*
Edoardo Siravo, *voce recitante*Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 21.00Davide Cavalli, *pianoforte*
Gabriella Ingenito, *soprano*
Antonio Mandrillo, *tenore*
Francesco Auriemma, *baritono*

RITA

OPÉRA-COMIQUE IN UN ATTO

Musica di Gaetano Donizetti, Libretto di Gustavo Vaez
Regia di Davide Simoncini, Sophia Angelozzi e Valentina Dalmonte
A cura dell'Accademia del Teatro Carlo Felice di Genova

SABATO

14

SETTEMBRE

DOMENICA

15

SETTEMBRE

IL GRANCHIO E L'ONDA

Racconto poetico per due attori e percussioni

Con Marco Montanari e Rendy Anoh, Gianmaria Tombari, *percussioni*
Testo di Silvia Rossetti, Musiche di Danilo Comitini

Ridotto del Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 11.00Teatro Mancinelli
Orvieto | Ore 18.30GIORGIO PASOTTI E L'ORCHESTRA
DI FIATI DELL'UMBRIA

Le bande ombre unite in un grande concerto

Giorgio Pasotti, *voce narrante*
Giovanni Ieie, *direttore*

DOMENICA

15

SETTEMBRE