CAMPI FILM FESTIVAL

2-12 OTTOBRE 2025

Gualdo Cattaneo

Campello sul Clitunno

Spoleto

Bevagna

Perugia

www.campifilmfestival.it

PROGRAMMA

Vincent Van Gogh
Seminatore al tramonto (1888)

I campi coltivati sono l'immagine più autentica del positivo fluire tra le generazioni, con l'anziano (simbolo della persona saggia) che semina la terra faticosamente in attesa dei suoi frutti, indicando così la via a chi seguirà dopo di lui.

La stessa similitudine tra la campagna coltivata e il rapporto tra età giovane ed età matura compare nei testi di ogni epoca, ad esempio nel primo libro delle *Georgiche* di Virgilio *(1, 121-124).*

Oggi purtroppo questa corrispondenza si è dissolta: l'armonia di consonanze tra passato, presente e futuro è entrata in crisi e tutto pare dominato da una incontrollabile confusione.

Un Festival di cinema un po' fuori dagli schemi come questo (quest'anno, alla sua terza prova) tenta di gettare un ponte tra le generazioni, suggerendo con i suoi film qualche spunto di riflessione.

SAN TERENZIANO

GIOVEDÌ 2 ottobre

Ore 9 – Teatro don Leonello. Apertura del Festival con gli **alunni della scuola primaria** e una **rappresentanza dei nonni**

Ore 9,30 – Teatro don Leonello

film **MARE DI GRANO** (2018) di **Fabrizio Guarducci**

Segue dibattito con il regista e con il produttore **Matteo Cichero**

GUALDO CATTANEO

Ore 20 – Cantina Terre de la custodia (Loc. Palombara)

Cena di apertura offerta da **Farchioni**. **AD INVITI**

Festeggiamenti per i dieci anni della casa di produzione cinematografica **FAR PLAY** di Firenze, fondata da **Fabrizio Guarducci** e **Matteo Cichero**

Premio alla carriera a **Sebastiano Somma**

CAMPELLO SUL CLITUNNO

VENERDÌ 3 ottobre

Ore 21 – Auditorium A. Pacifici
SULLE ORME DI SAN FRANCESCO
di **Andrea Cocchi** (anteprima nazionale)

HAPPY NEXT di **Simone Cristicchi**, regia di Andrea Cocchi

SABATO 4 ottobre

SPOLETO

Ore 17 – Biblioteca Comunale Palazzo Mauri. Dentro i dischi

*(in collaborazione con **Associazione Aurora** / Libraltura)*

Incontro con **DOMENICO "MIMMO" PAGANELLI**

cinquant'anni di musica raccontati dal più grande produttore discografico italiano

CAMPELLO SUL CLITUNNO

Ore 21 – Auditorium A. Pacifici. Patrizia Cirulli in concerto

Rivisitazione in chiave acustica
de "L'infinitamente piccolo"
di Angelo Branduardi
dedicato a San Francesco

DOMENICA 5 ottobre

CAMPELLO SUL CLITUNNO

Ore 15,30 – Auditorium A. Pacifici. LA FESTA DEI CORTI

Omaggio ad **Ambrogio Fogar** a vent'anni dalla scomparsa: testimonianza di **Caludio Moschin** e presentazione del libro di **Lorenzo Grossi** "*Le mille straordinarie vite dell'ultimo grande sognatore*"

Premio ***Miglior instant-movie*** a **Claudia Marchionni** (intervista a Robert Francis Prevost poco prima di diventare papa)

ARTICOLO 1 – Omaggio a **Paolo Bianchini** e a **Paola Rota** (*ALVEARE CINEMA*)

LA LINEA – Omaggio ad **Osvaldo Cavandoli**

Premio ***Miglior corto*** a **Valerio Manisi** per **VIVI LA VITA**, protagonista **Alvaro Vitali** (Premio ***Miglior attore drammatico***)

Corti in concorso: **GLI EROI** di **Caterina Baglio** / **LA RICETTA DEL SUCCESSO** di **Mattia Paluello** / **BOOMER Vs Z** di **Massimiliano Vergani** / **REMO** di **Marco Simon Puccioni**

Immagini dal territorio: **MUSICA TRA GLI ULIVI** (**Comitato Lizori**)

Premio ***Speciale per il sociale*: GLI ELEFANTI** di **Antonio Maria Castaldo**

LUNEDÌ 6 ottobre

CAMPELLO SUL CLITUNNO

Ore 9,30 – Scuola Secondaria di 1° grado. IL SOLE DENTRO (2012) di **Paolo Bianchini**. Dibattito con il regista e con la sceneggiatrice e produttrice cinematografica **Paola Rota**

PERUGIA

Ore 21 – Cinema Méliès. I RACCONTI DEL MARE (2024) di **Luca Severi**. Anteprima per l'Umbria in occasione della giornata dei migranti. Dibattito con il regista e con gli interpreti principali

MARTEDÌ 7 ottobre

GUALDO CATTANEO

Ore 9,30 – Scuola Secondaria di 1° grado. SARAHSARÀ (1994) di **Renzo Martinelli**. Dibattito con il regista

SAN TERENZIANO

Ore 19,30 – Teatro don Leonello. LA LINEA di Osvaldo Cavandoli. Il *Cavambasciatore* **Bruno Testa** racconta l'arte di Cavandoli: dalla stop-motion allo stile essenziale de La linea. Con immagini e video esclusivi. In collaborazione con ***Quipos Milano*** e ***Studiocine Cavandoli***

MERCOLEDÌ 8 ottobre

SAN TERENZIANO

Ore 9,30 – Scuola Secondaria di 1° grado. **LA LINEA** di Osvaldo Cavandoli. Visita alla mostra e presentazione dell'opera di Cavandoli a cura del *Cavambasciatore* **Bruno Testa**

PERUGIA

Ore 17 – Biblioteca delle Nuvole. Il *Cavambasciatore* **Bruno Testa** racconta l'arte di Osvaldo Cavandoli (in collaborazione con ***Quipos Milano*** e ***Studiocine Cavandoli***). Introduce **Claudio Ferracci**

Ore 21 – Cinema Méliès. PRIMA DI TUTTO di **Marco Simon Puccioni**. Dibattito con il regista e con il produttore **Giampietro Preziosa**

GIOVEDÌ 9 ottobre

GUALDO CATTANEO

Ore 21 – Teatro Comunale
ANNA di **Marco Amenta**

Premio migliore attrice drammatica a **Rose Aste**

GUALDO CATTANEO

VENERDÌ 10 ottobre

Ore 21 – Teatro Comunale
L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE (2024) di **Gianni De Blasi**

Premio miglior commedia

SABATO 11 ottobre

BEVAGNA

Ore 17 – Ex Chiesa di S.Maria Laurentia. PANE E OLIO
di **Giampaolo Sodano** (2008)

Presentazione del libro "*Evo, la magia dell'ulivo e dell'olio*" di **Mario Capanna**

Dibattito: **Giampaolo Sodano** / **Mario Capanna** / **Fabrizia Cusani**

Modera: **Fabiola Bernardini**

Letture di **Valeria Ciangottini** (indimenticabile Paola ne *La dolce vita* di Federico Fellini)

GUALDO CATTANEO

DOMENICA 12 ottobre

Ore 16 – Teatro Comunale. Omaggio ad **Ave Ninchi**: cinema, TV, teatro e simpatia

Fabio Melelli incontra **Totò Cascio**, Premio Oscar per *Nuovo cinema Paradiso* di Giuseppe Tornatore

A OCCHI APERTI (2021) di **Mauro Mancini**, protagonista Totò Cascio

Premio alla carriera *Miglior movie historian* a **Fabio Melelli**
Gran Premio Speciale a **Totò Cascio**

Ore 18 – Teatro Comunale
I LIMONI D'INVERNO
di **Caterina Carone** (2023)
con Christian De Sica,
Teresa Saponangelo, Luca Lionello
Premio *Miglior film*
a **Caterina Carone**
Premio alla carriera a **Luca Lionello**

Ore 20. CHIUSURA DEL FESTIVAL

ARRIVEDERCI AL 2026…

STRING ART di MICHELE RANCHELLA

Il futuro è nella valorizzazione dei giovani talenti. Per questo, il Campi Film Festival propone quest'anno la prima, straordinaria "personale" di un artista dalle enormi potenzialità espressive, con l'augurio di ottenere un grande, meritato successo

La tecnica della ***String Art****, nota anche come Arte del Filo, nasce nel XIX Secolo, con il nome di Curve Stitching, per avvicinare bambini ed adulti alla matematica, in particolare alla geometria. Fu inventata dalla matematica e filosofa britannica Mary Everest Boole (1831-1916)*

String Art di Michele Ranchella
Gualdo Cattaneo (Pg) – Rocca Sonora
27 settembre / 12 ottobre 2025

IL VECCHIO E IL BAMBINO

FRANCESCO GUCCINI

Il bimbo ristette, lo sguardo era triste
e gli occhi guardavano cose mai viste
e poi disse al vecchio con voce sognante:
"Mi piaccion le fiabe, raccontane altre!"

Così si conclude ***Il vecchio e il bambino***, scritto nel 1972 da Francesco Guccini. **Questi versi, così attuali anche se a distanza di oltre cinquant'anni, sintetizzano al meglio lo spirito dell'edizione 2025 del Campi Film Festival**

AVE NINCHI, un omaggio

Nata ad Ancona nel 1915, nella sua carriera ha fatto di tutto: teatro, rivista, cinema, TV, radio, musical, opera, operetta... Senza dimenticare la pubblicità, grazie alla quale poté comprare e ristrutturare l'adorata villa di Pomino in Toscana. Fu amata dal pubblico per il suo sorriso aperto, la risata prorompente e... la taglia extralarge, che in ogni circostanza esibiva con spavalderia. Ritiratasi dalle scene, dopo la morte dell'amato marito Nino tornò a Trieste, la città della sua infanzia, dove ritrovò molte persone a lei care. Si spense nel 1997 per una grave forma di diabete.

CREDITI

Con il Patrocinio dell'**Assemblea Legislativa della Regione Umbria**
e dei Comuni di **Gualdo Cattaneo, Campello sul Clitunno**, **Spoleto** e **Bevagna**

Un ringraziamento particolare a: **Albergo Fontanelle** di Campello sul Clitunno, **Alveare cinema**, **ANSPI / Pro Loco / don Marcello e i giovani** di San Terenziano, **Associazione Aurora**, **Rose Aste**, **Fabiola Bernardini**, **Paolo Bianchini**, **Biblioteca delle Nuvolole / Perugia, Cantina Il Gheppio, Cantina Napolini, Cantina Scacciadiavoli**, **Mario Capanna**, **Caterina Carone**, **Totò Cascio**, **Antonio Maria Cataldo**, **Studiocine Cavandoli** / Milano, **Ambra Cenci**, **Valeria Ciangottini**, **Matteo Cichero**, **Patrizia Cirulli**, **Andrea Cocchi**, **Comitato Civico Lizori**, **Consorzio vini Montefalco**, **Corpo Nazionale Vigili del Fuoco**, **Simone Cristicchi**, **Aldo Fusco** / Orvieto, **Fabrizia Cusani**, **Gianni De Blasi**, **Farchioni**, **Claudio Ferracci**, **Maria Grazia Fogar**, **Mirco Gatti**, **Lorenzo Grossi**, **Grottino bistrot-relais** di Gualdo Cattaneo**, Fabrizio Guarducci**, **Far Play**, **Il Caminetto**, **Istituto Comprensivo** di Gualdo Cattaneo, **Istituto Comprensivo** di Campello sul Clitunno, **Luca Lionello**, **Loreti Arredamenti**, **Valerio Manisi**, **Claudia Marchionni**, **Renzo Martinelli**, **Roberto Mauri**, **Meccanotecnica Umbra**, **Alberto Melari**, **Fabio Melelli**, **Cinema Méliès /** Perugia, **Claudio Moschin**, **Arianna Ninchi**, **Omphalos /** Perugia**, Domenico "Mimmo" Paganelli**, **Giampietro Preziosa**, **Pro Campello**, **Pro Loco** Gualdo Cattaneo, **Marco Simon Puccioni**, **Quelli che non - trio acustico** (Stefano Tardocchi, Gianluca Dominici, Manuele Belati)**, Quipos** / Milano, **Michele Ranchella**, **Luca Severi**, **Giampaolo Sodano**, **Sound Store** di Luca Starpi**, Tartufi Fortunati Stocchi, Bruno Testa, Aristide Trabalza, Villa Pambuffetti** di Montefalco**, Hotel Villa Pini** di San Terenziano…

… e a chi, per involontaria dimenticanza, è stato eventualmente omesso. A tutti: ***GRAZIE***

CAMPI FILM FESTIVAL
2025 / terza edizione

Il bambino dell'immagine è ***Fabio Melelli*** *(per gentile concessione)*

Campi Film Festival ®

Ideato, realizzato e prodotto da: **EMEREC comunicazione**

Direttore Artistico: **Francesco Scolari** / *Pubbliche Relazioni:* **Benedetta Gentile**

Operating assistant: **Maurizio Marchetti**

www.campifilmfestival.it
info@campifilmfestival.it
+39.3792634713